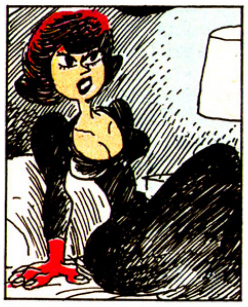
Dıgıl

Fiyatı: 4000 LİRA (KDV içinde)
Perşembe günleri çıkar
SAYI: 195
1 OCAK 1993

tarama shalamars @gmail.com

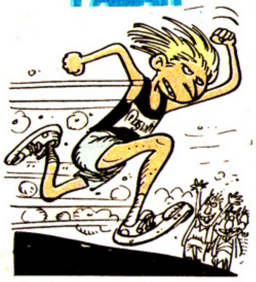
Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman der



ZAFER TEMOÇİN'DEN
ABDÜLHAMİT'İN YEĞENLERİ

ŞEVKET'DEN
RALLY

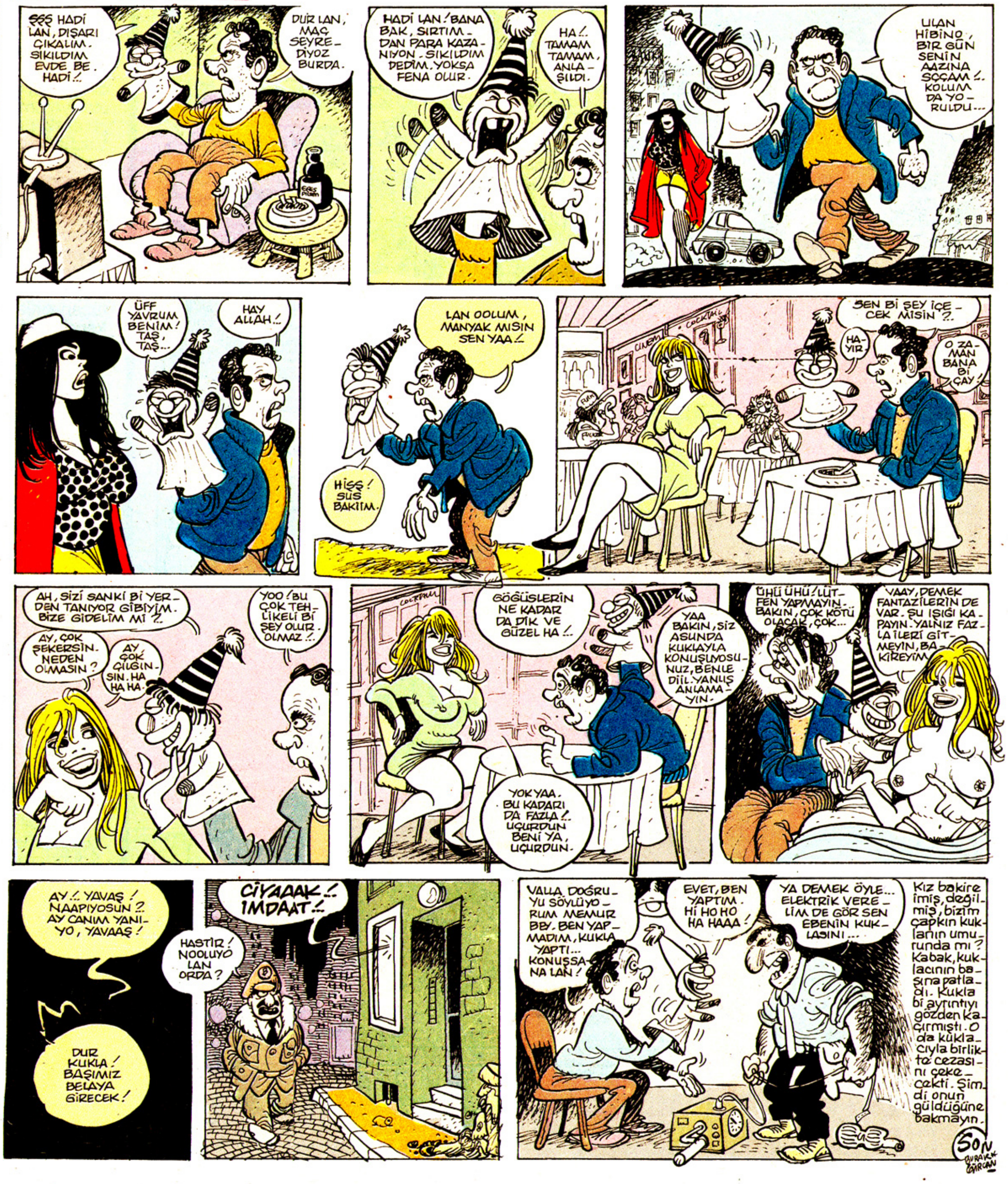
TURGAY TÜYSÜZ'DEN
PAZAR



MURAT ALPAY'DAN
MARATON

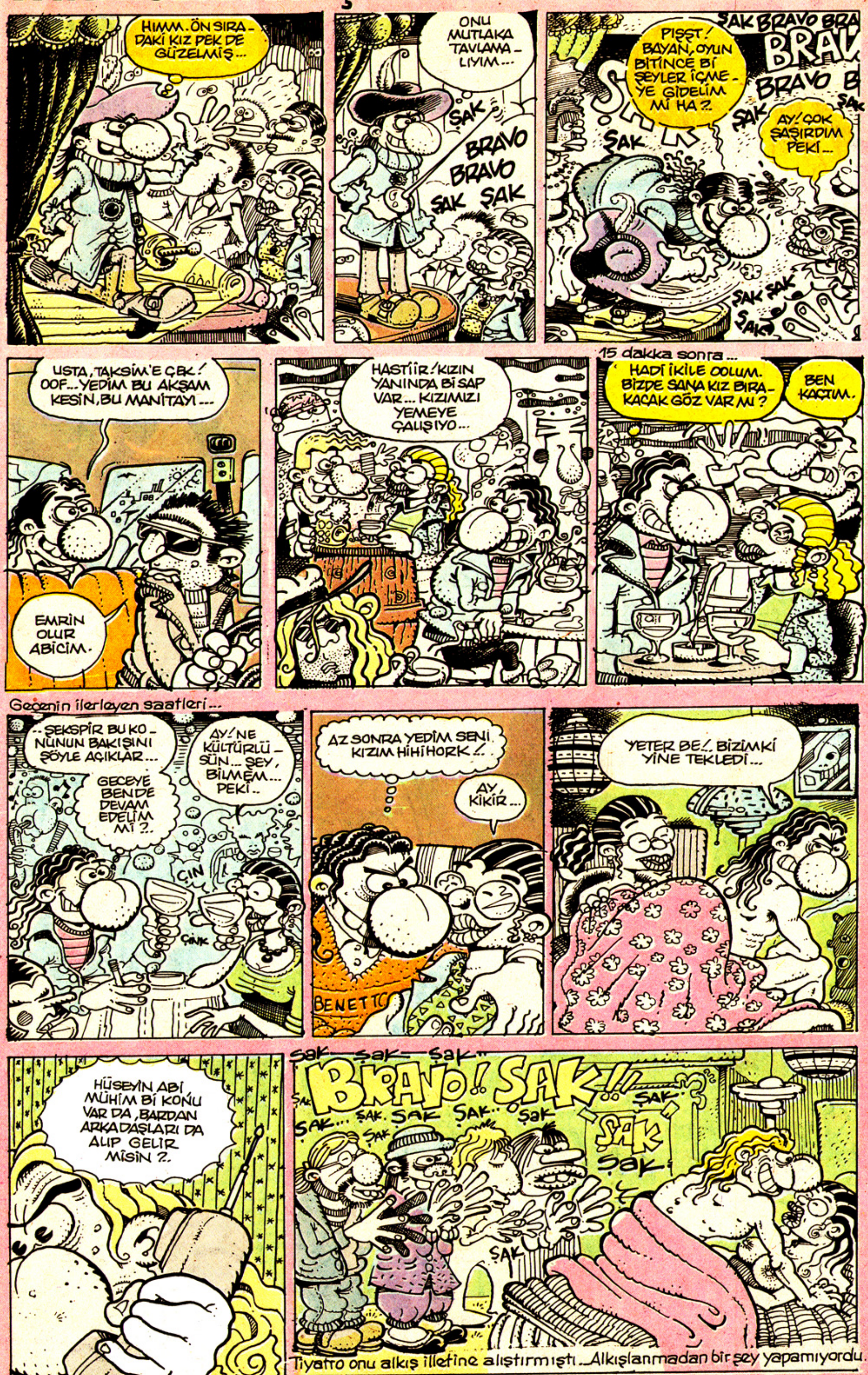
KUKLA

● BURAK ŞENTÜRK ● GÜRCAN GÜRSEL



TİYATRODAN BİR ŞAHIS

● CAN BAYTAK



KÖŞE DÖNMECE, HA?

Yaptıkları müzikle, oluşturdukları dinleyici kitlesiyle Mazhar-Fuat-Özkan'ın nitelikli bir prestiji olduğunu sanıyordum. Ama madalyonun bir de öbür yüzü varmış. Bu kadar dejenere olacaklarını hiç düşünmemiştim... Yazık... Yazık ki, lise yollarında okul idaresine karşı tepkimizi **"Ele Güne Karşı Yapayalnız"** şarkısıyla gösterirdik. Sahilde şarap içerken **"Güllerin İçinden"**'i söyleyip deşarj olurduk... Şimdi, bunları yaptığım için kendimden utanıyorum. Üstelik onların utanması gerekirken...

Mazhar'ın çıkıp da, **"Ben 1 numaralı çantayı öneriyorum. Eğer 1 numaralı çantayı seçerseniz hemen 900 900 ...'ü arayın"** demesi... Keza Fuat'ın, Özkan'ın da aynı teraneyi okumaları, **"Bul Karoyu, Al Parayı"** mantığını ne kadar benimsediklerini gösteriyor. Tabii ki 900'lü telefonları arayıp 200 milyon hayaliyle yanıp tutuşan onlar değil. Ama **pastadan kendi paylarına düşeni aldıkları kesin...** Parababalarıyla kurdukları sıkı ilişkiler için kendilerini tebrik ediyorum.. Aferin çocuklar! Sizden de bu beklenirdi zaten.. Kendinizi küçük düşürmüşsünüz, ne önemi var.. Önemli olan sizin cebiniz...

Acı olan, kısa yoldan para kazanmayı -sanki kazanılıyormuş da- profesyonelce uyguladıkları o sahte tebessümle bize de benimsetmeye çalışmaları. **Üstelik parababaları cebimizdeki son kuruşa da göz dikmişken...** Bu ne makamıdır, Sayın Mazhar-Fuat-Özkan Üçlüsü... Buselik Makamı olmadığı kesin...

Ama siz işinizi bilirsiniz, be çocuklar... "Köşe Dönmece" matravalının foyası sona erdiğinde, elinizdeki zarları bize gösterip **"şimdi kaç atacağım?"** diye sorar, **"Hep yek, diyenler 900 bilmem kaçı; düşeş diyenler 900 bilmem kaçı arasın"** diye de gevrek gevrek sırıtırsınız ekrandan... Sonra da **"barbutta ne kadar kazandım"** adlı bir kaset çıkarır, kazandıklarınızı şarkı yoluyla anlatırsınız bize.. Oldu mu? Nasıl olsa oltaya takılacak balık çok bu ülkede...

Sonuç olarak şunu söylemek istiyorum; yıllarca şarkılarıyla coşup eğlendiğimiz bu üçlünün bize anlatmak istediği bir gerçek var aslında, o da; ne sanat sanat içindir ne de sanat toplum içindir, "Sanat para içindir" gerçeği.. Ne kadar üzücü değil mi, paranın esiri olmak...

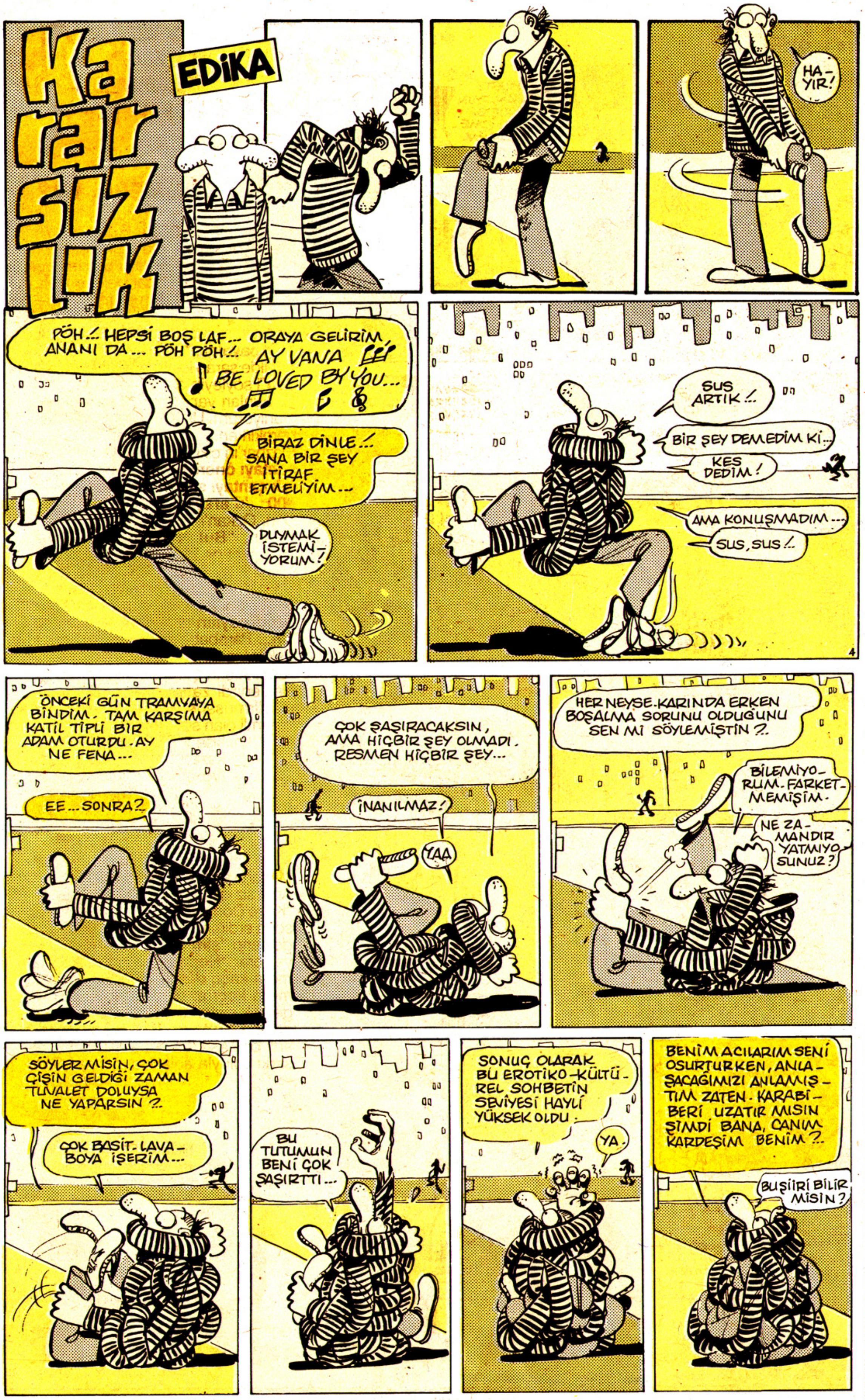
ÖZCAN GÖKDEMİR-İSTANBUL

Dıgıl
Yıl: 4 Sayı: 195
21 Ocak 1993 Perşembe

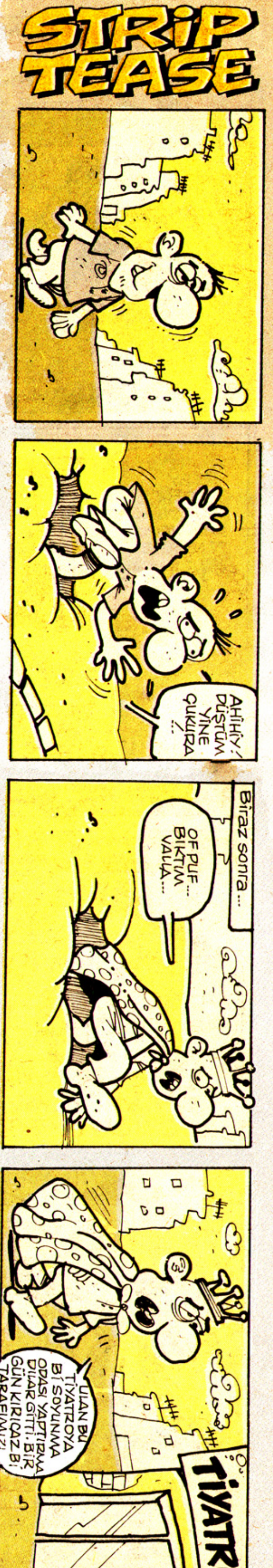
Basıldığı Yer: Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. IST.
Haberleşme Adresi: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul
Tel: 574 54 92

HÜRYAY A.S. adına Sahibi: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazışleri Müdürü: **İNCİ ARAL**

DIGIL ABONE KOŞULLARI: 3 AYLIK: 57.200 TL. – 6 AYLIK: 114.400 TL. – 12 AYLIK: 228.800 TL. – TEL: 550 25 04 – 6 HAT



Kararsızlık
EDİKA
HA-YIR!
PÖH..! HEPSİ BOŞ LAF... ORAYA GELİRİM, ANANI DA... PÖH PÖH..! AY VANA BE LOVED BY YOU...
BİRAZ DİNLE..! SANA BİR ŞEY İTİRAF ETMELİYİM...
DUYMAK İSTEMİYORUM!
SUS ARTIK..!
BİR ŞEY DEMEDİM Kİ...
KES DEDİM!
AMA KONUŞMADIM...
SUS, SUS..!
ÖNCEKİ GÜN TRAMVAYA BİNDİM. TAM KARŞIMA KATİL TİPLİ BİR ADAM OTURDU. AY NE FENA...
EE... SONRA?
ÇOK ŞAŞIRACAKSIN, AMA HİÇBİR ŞEY OLMADI. RESMEN HİÇBİR ŞEY...
İNANILMAZ!
YAA
HER NEYSE. KARINDA ERKEN BOŞALMA SORUNU OLDUĞUNU SEN Mİ SÖYLEMİŞTİN?
BİLEMİYORUM. FARKETMEMİŞİM.
NE ZAMANDIR YATMIYOSUNUZ?
SÖYLER MİSİN, ÇOK ÇİŞİN GELDİĞİ ZAMAN TUVALET DOLUYSA NE YAPARSIN?
ÇOK BASİT. LAVABOYA İŞERİM...
BU TUTUMUN BENİ ÇOK ŞAŞIRTTI...
SONUÇ OLARAK BU EROTİKO-KÜLTÜREL SOHBETİN SEVİYESİ HAYLİ YÜKSEK OLDU.
YA.
BENİM ACILARIM SENİ OSURTURKEN, ANLAŞACAĞIMIZI ANLAMIŞTIM ZATEN. KARABİBERİ UZATIR MISIN ŞİMDİ BANA, CANIM KARDEŞİM BENİM?
BU ŞİİRİ BİLİR MİSİN?

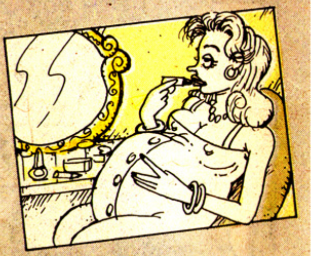


STRIP TEASE
AHİHİY! DÜŞTÜM YİNE ÇUKURA..!
Biraz sonra...
OF PUF... BIKTIM VALLA...
ULAN BU TİYATROYA Bİ SOYUNMA ODASI YAPTIRMA DIİAR GİTTİ. BİR GÜN KIRICAZ Bİ TARAFIMIZI...
TİYATRO

● ÖZGÜR YİCİ

DOKTOR ALAADDİN YAVAŞÇA'DAN HAMİLE KADINLARA SUZİNAK MAKAMINDA ÖĞÜTLER

Bebek ana karnında cenin ve kinin şeklini almış durumda olmak üzere iki devre geçirir. Bu dönemlerde hamile anne bol bol dinlenmeli Antalya, Alanya, Bodrum, Marmaris gibi yerlere gitmeli ve mümkün olduğu kadar kendini yormamalıdır. Hele maden ocağı, inşaat işçiliği, TIR şoförlüğü ve hamallık yaparak eşine yardımcı olan kadınlar derhal işlerini bırakmalıdırlar.



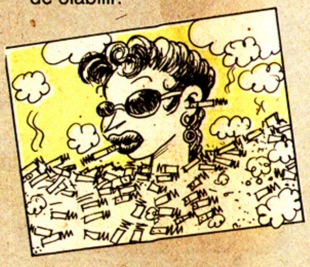
GEBELİKTE MAKYAJ:

Anne şayet makyaj yapmayı seviyorsa hamile olduğunu anlar anlamaz derhal makyaj yapmaktan vazgeçmelidir. Çünkü doğacak olan çocuk erkek olacaksa ve anne de hamilelik süresince boyuna makyaj yaparsa o çocuk ileride bazı assolistlerimiz gibi makyaj yapmaya başlayabilir. Ama doğacak çocuk kız olursa annenin hamilelik döneminde makyaj yapmasının bir sakıncası yoktur.

***

SİGARANIN ZARARLARI:

Yapılan araştırmalarda hamilelikte fazla sigara içen hanımların çocukları büyüyünce köşe başlarında tombalacılık yaptıkları görülmüştür. İçlerinde Gümrük ve Tekel Bakanı olanlara da rastlanmışsa da bunlar 15 milyonda birdir... İki de olabilir.

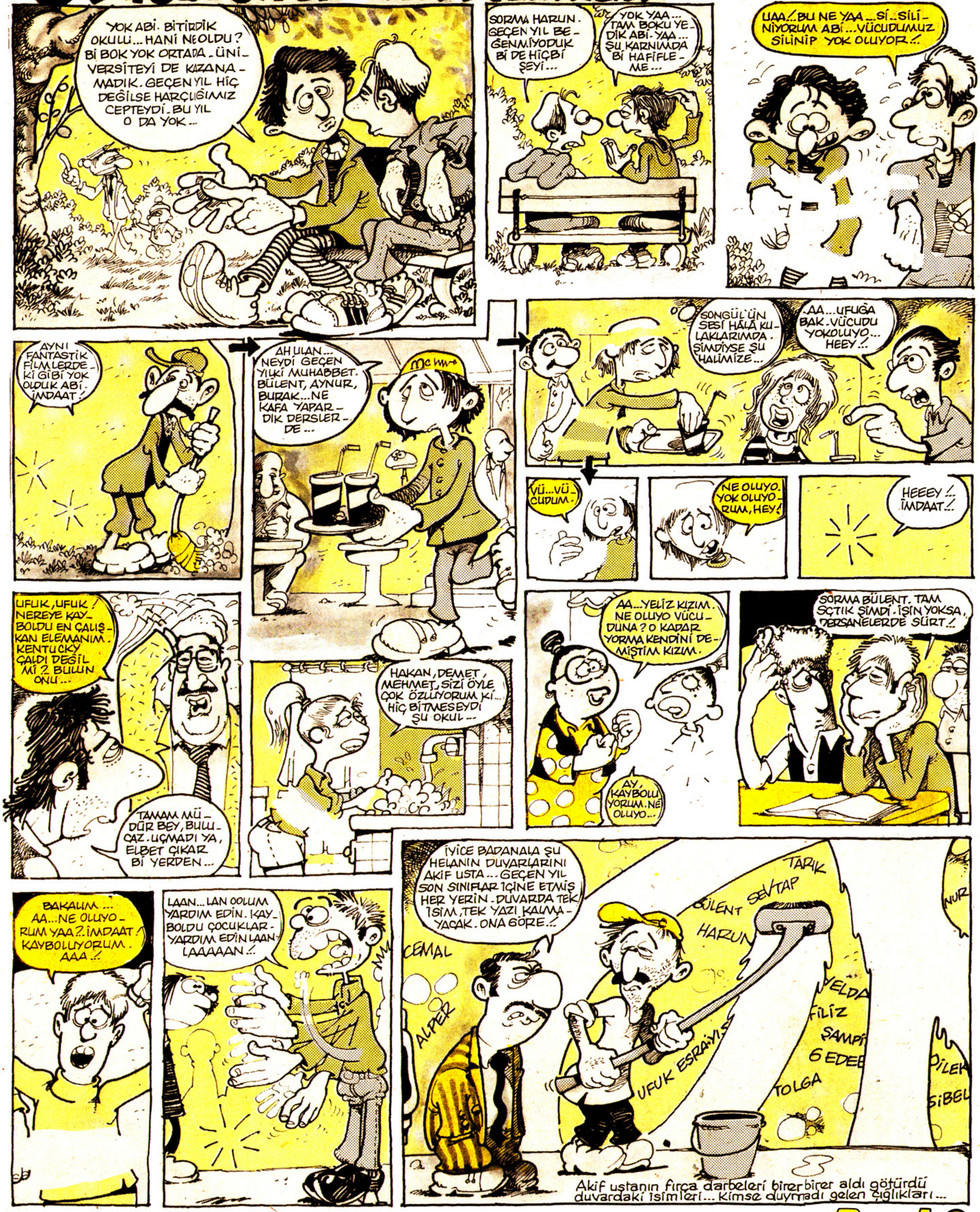


GEBELİKTE ALKOL:

Hamilelikten önce alkol kullanan hanımlar "Hamiledir" raporu alır almaz içkiyi tamamen bırakmalıdırlar. Çünkü içki içen hamile kadın kocasını çift görmeye başlar. Ve iki erkekle evli olduğunu zanneder. Bu da anne adayını bunalımlara düşürür. Öte yanda çift görünen kocalar arasında çocuğun kimden olduğuna dair münakaşalar çıkar ve çoğu cinayetle sonuçlanır. İşte bu kadar... Uyusun da büyüsün ninni... Tıpış tıpış yürüsün ninni... Ee... ee...ee...

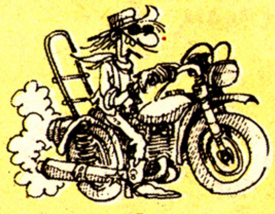
6 Edebiyat B'nin Mezunları...

Kutlukhan Perker



YEDİNCİ VİTES

YAVUZ KARAN



TAM GAZ GİDERKEN

-Kış, fış diye panikten cortladık... Hava,ters köşeye taktı bizi. İstanbul Rio ile kardeş şehir olmuş bize yaz gibi bir trip çakıyo... Ha yağar, ha yağacak diye kimse arabasını yıkamaz. İlkokul bebelerinin kara tahtası gibi arabaların arka camları... Ne de çok küfür yazma manyağı bu bebeler...

-Eroin gemileri Akdeniz'in dibinde...

Yüklerini batık şehir Atlantis'e boşaltıyorlar... Ee.. Avrupalı hoşaflar bu yaz Akdeniz'e hücum edip, bol bol su yutar, derin su balıkları yer kafa yapar artık mağaralar...

-Yeni bi "Rock" dergisi nefes alacak yakında **"Rock Kazanı"**... Artık, hiç diilse festivallerde, konserlerde hiç de armut olmayan bi sürü rock, punk, heavy gruplarımızla, radyolarla müzik ufkunu yırttıran genç kafalara kıyak bi dergi olacak "Rock Kazanı".. Ucundan ben de bulaşıcam. Siz de tutun bi kulpundan.

BİLEMEMECE

-İltihaplı döt gezegeni..
(Ur anüs)
-Sansürsüz taşıt..
(A sansür)
-Hun imparatorunun taacı
(Hun i)
-En temiz meyva..
(Kir az)

DELİSİN (SUS)

-İçtiğin radyasyonlu çay'dan Power F.M. net olarak dinlenmiyorsa...

-Sevgilini külotlu çorapla görmeye tahammül oranın yüksekse...

-Ateşini, derece varken elinle manuel olarak ölçme iddiasındaysan...

-Hep kaset alıp hiç radyodan kayıt yapmıyorsan...

-"Köşe Dönmece" yüzünden, M.F.Ö.'ye içini hırs ve antipati bürüyorsa...

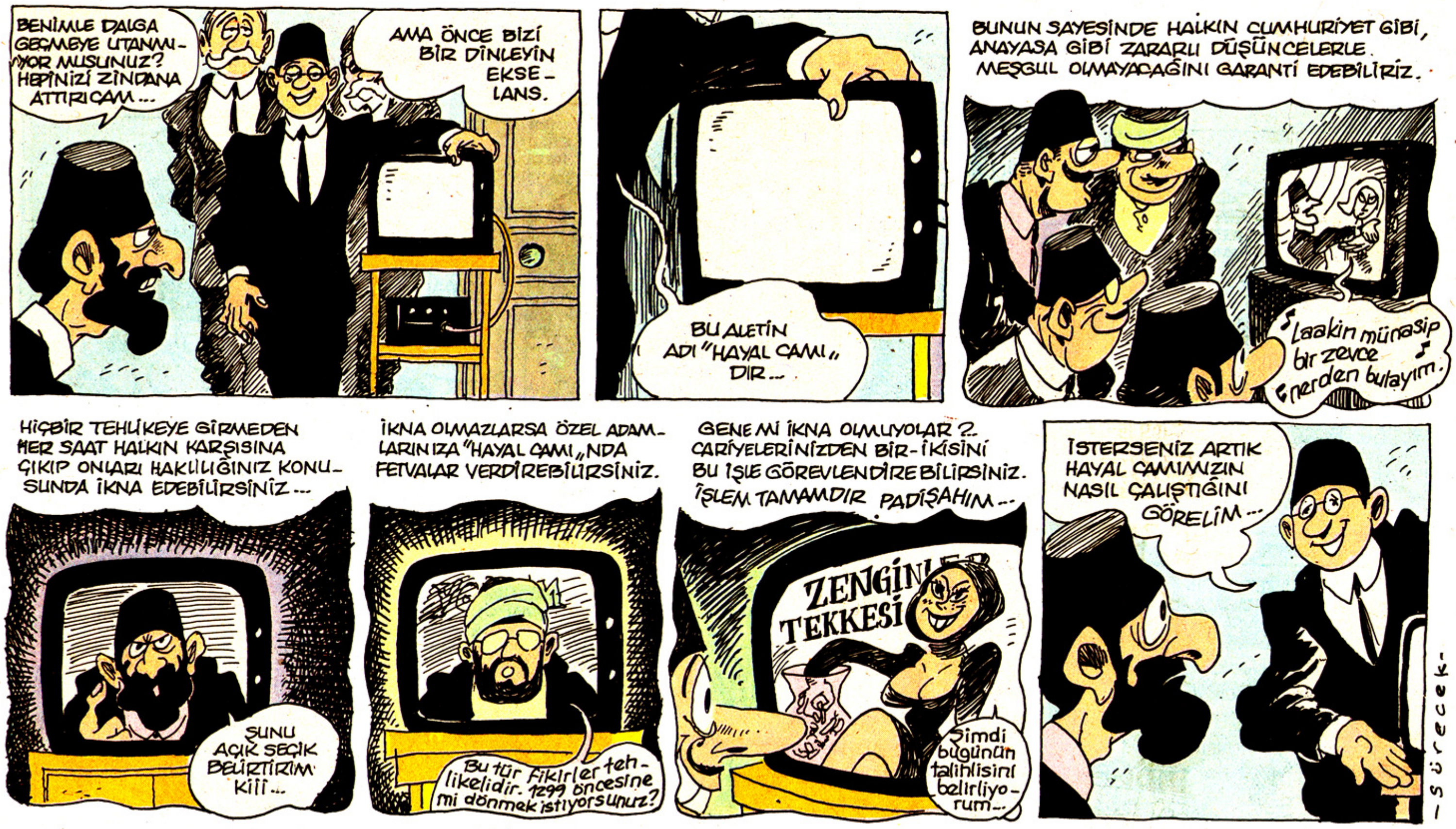
-Hoşlanmıyo diye kedini yıkamıyosa...

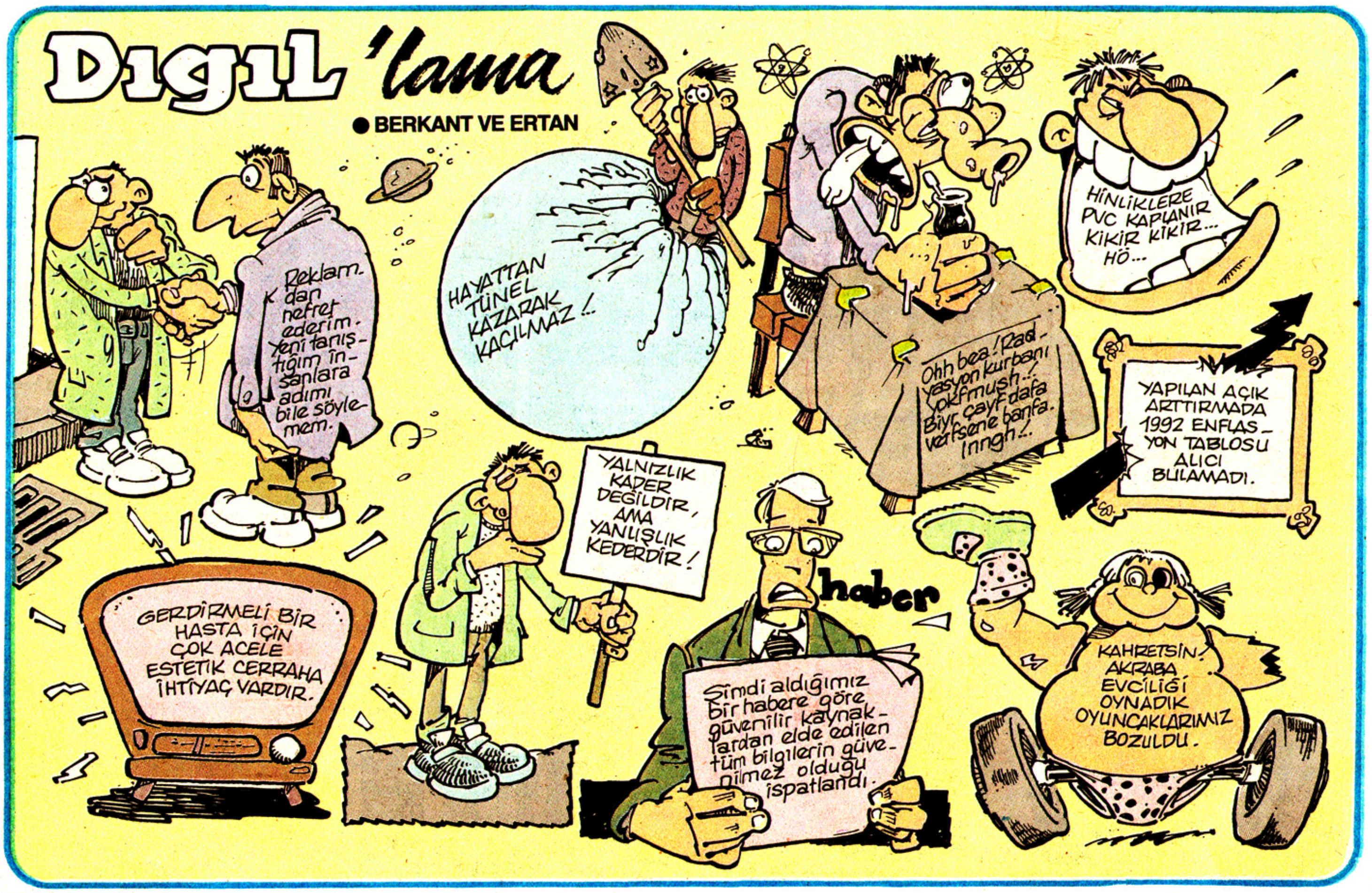
-Baazı geceler uykuya boş verip müzik dinlemeye, kitap okumaya takılmıyorsan...

BÜYÜK TARİHİ RESİMLİ ROMAN:

Abdülhamit'in Yeğenleri

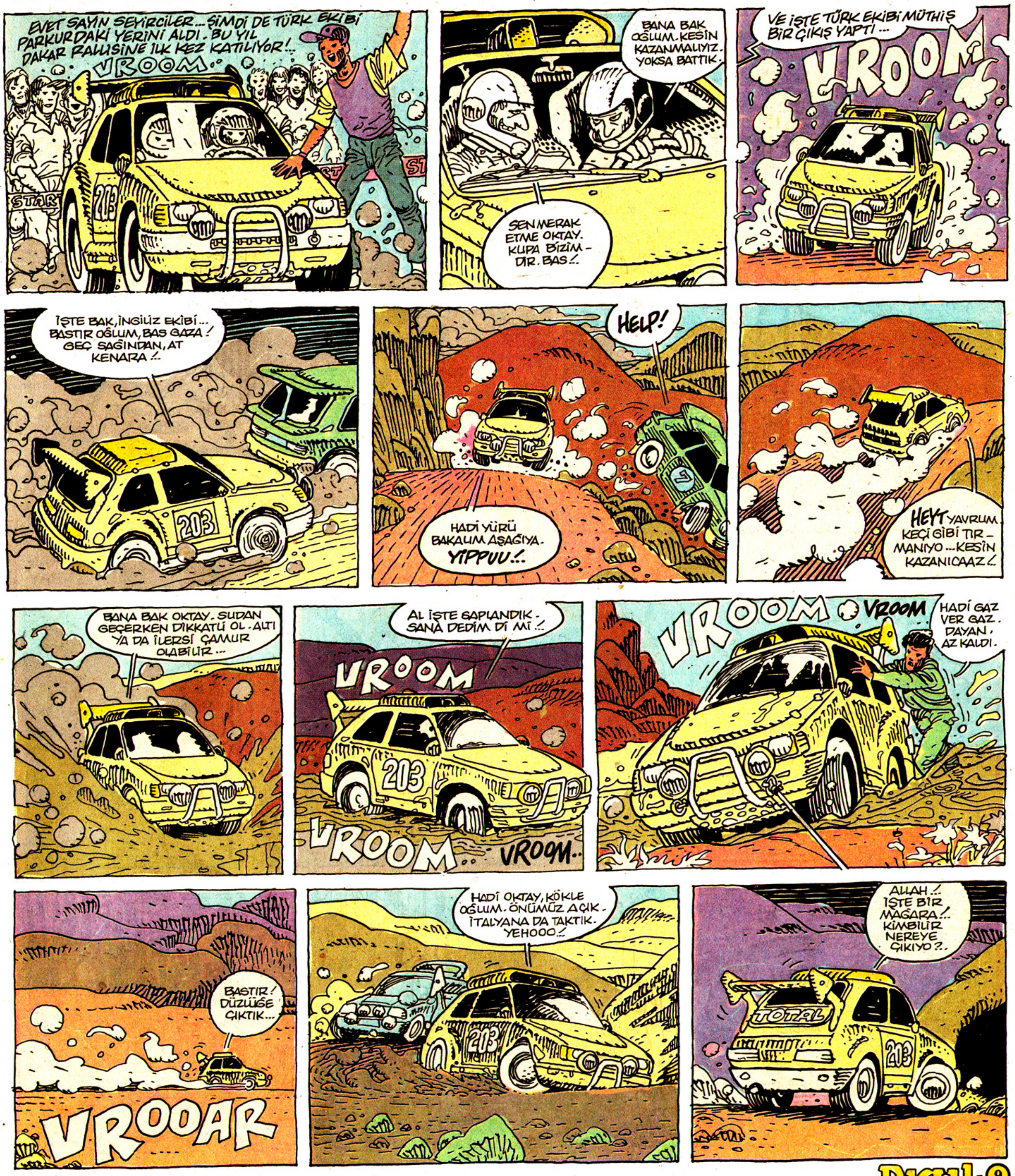
● ZAFER TEMOÇİN

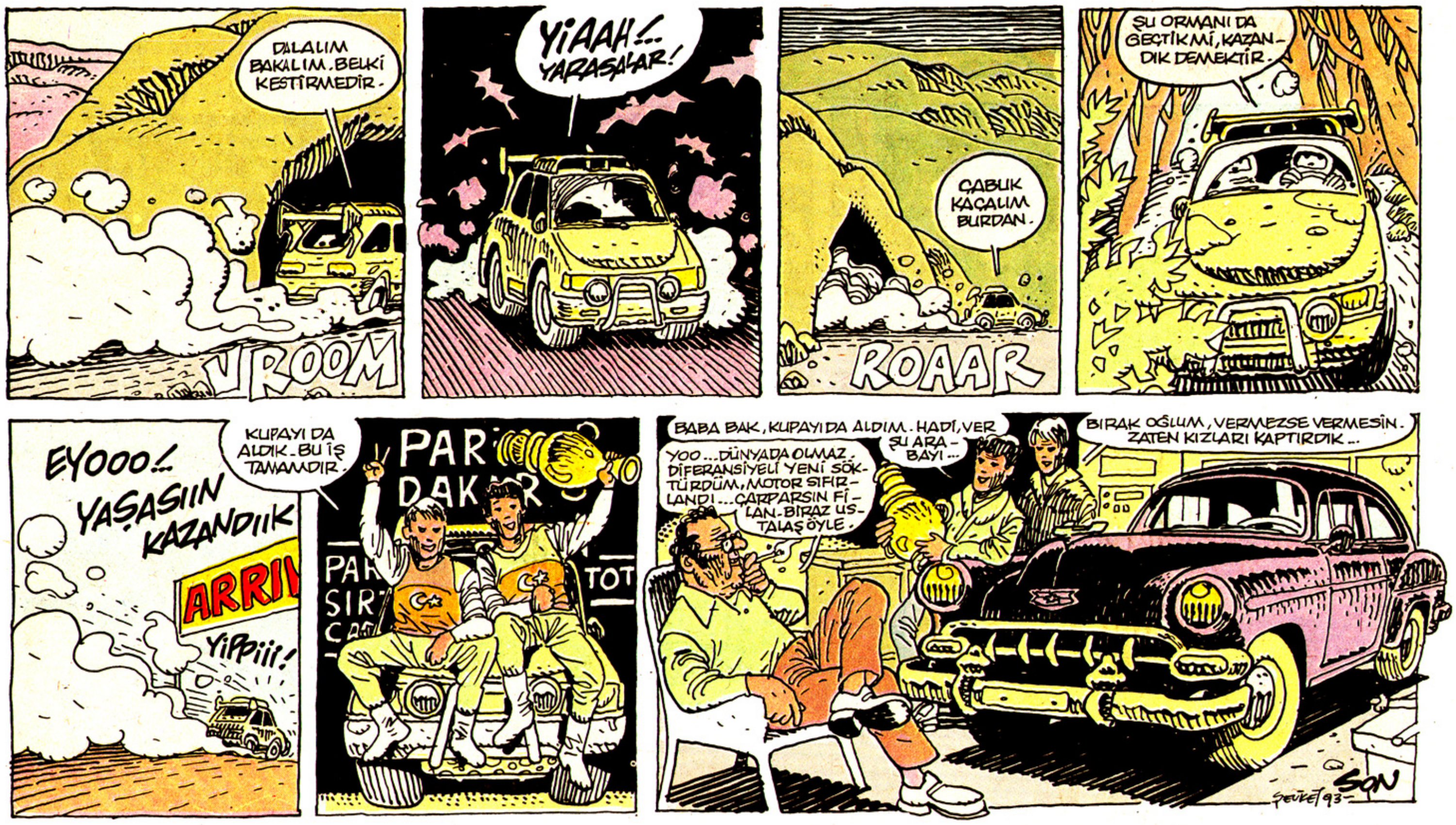

BENİMLE DALGA GEÇMEYE UTANMIYOR MUSUNUZ? HEPİNİZİ ZİNDANA ATTIRICAM...
AMA ÖNCE BİZİ BİR DİNLEYİN EKSELANS.
BU ALETİN ADI "HAYAL CAMI" DIR...
BUNUN SAYESİNDE HALKIN CUMHURİYET GİBİ, ANAYASA GİBİ ZARARLI DÜŞÜNCELERLE MEŞGUL OLMAYACAĞINI GARANTİ EDEBİLİRİZ.
Laakin münasip bir zevce nerden bulayım.
HİÇBİR TEHLİKEYE GİRMEDEN HER SAAT HALKIN KARŞISINA ÇIKIP ONLARI HAKLILIĞINIZ KONUSUNDA İKNA EDEBİLİRSİNİZ...
ŞUNU AÇIK SEÇİK BELİRTİRİM Kİİİ...
İKNA OLMAZLARSA ÖZEL ADAMLARINIZA "HAYAL CAMI"NDA FETVALAR VERDİREBİLİRSİNİZ.
Bu tür fikirler tehlikelidir. 1299 öncesine mi dönmek istiyorsunuz?
GENE Mİ İKNA OLMUYOLAR ?.. CARİYELERİNİZDEN BİR-İKİSİNİ BU İŞLE GÖREVLENDİREBİLİRSİNİZ. İŞLEM TAMAMDIR PADİŞAHIM...
ZENGİNLER TEKKESİ
Şimdi bugünün talihlisini belirliyorum...
İSTERSENİZ ARTIK HAYAL CAMIMIZIN NASIL ÇALIŞTIĞINI GÖRELİM...
-sürecek-


Dıgıl'lama
● BERKANT VE ERTAN
Reklamdan nefret ederim. Yeni tanıştığım insanlara adımı bile söylemem.
HAYATTAN TÜNEL KAZARAK KAÇILMAZ!
Ohh bea! Radyasyon kurbanı yokfmush..! Biyr çayf dafa verfsene banfa. Inngh..!
HİNLİKLERE PVC KAPLANIR KİKİR KİKİR... HÖ...
YAPILAN AÇIK ARTTIRMADA 1992 ENFLASYON TABLOSU ALICI BULAMADI.
YALNIZLIK KADER DEĞİLDİR, AMA YANLIŞLIK KEDERDİR!
GERDİRMELİ BİR HASTA İÇİN ÇOK ACELE ESTETİK CERRAHA İHTİYAÇ VARDIR.
haber
Şimdi aldığımız bir habere göre güvenilir kaynaklardan elde edilen tüm bilgilerin güvenilmez olduğu ispatlandı.
KAHRETSİN. AKRABA EVCİLİĞİ OYNADIK OYUNCAKLARIMIZ BOZULDU.

RALLY...

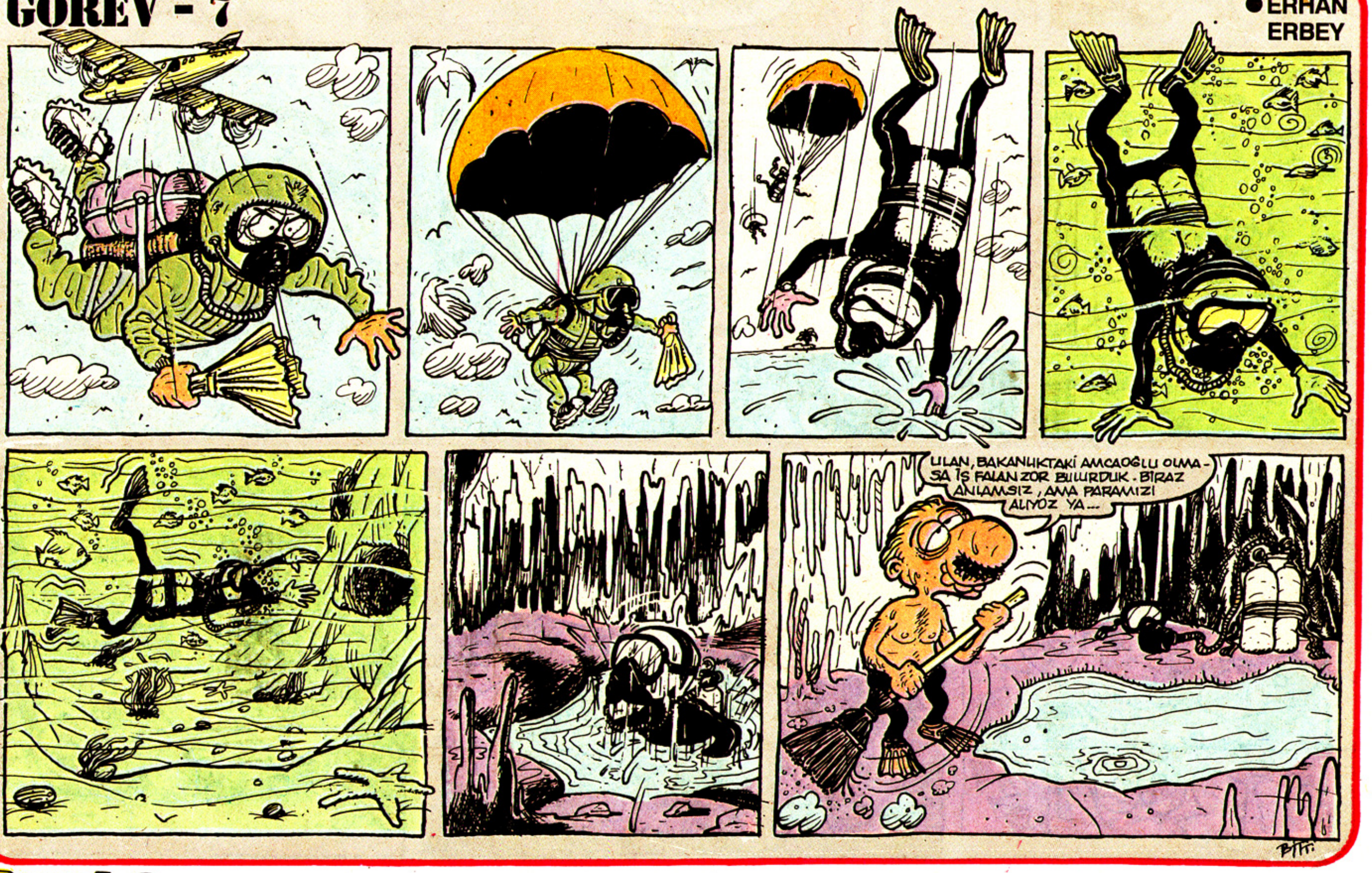
YAZAN: KAYHAN
ÇİZEN: ŞEVKET





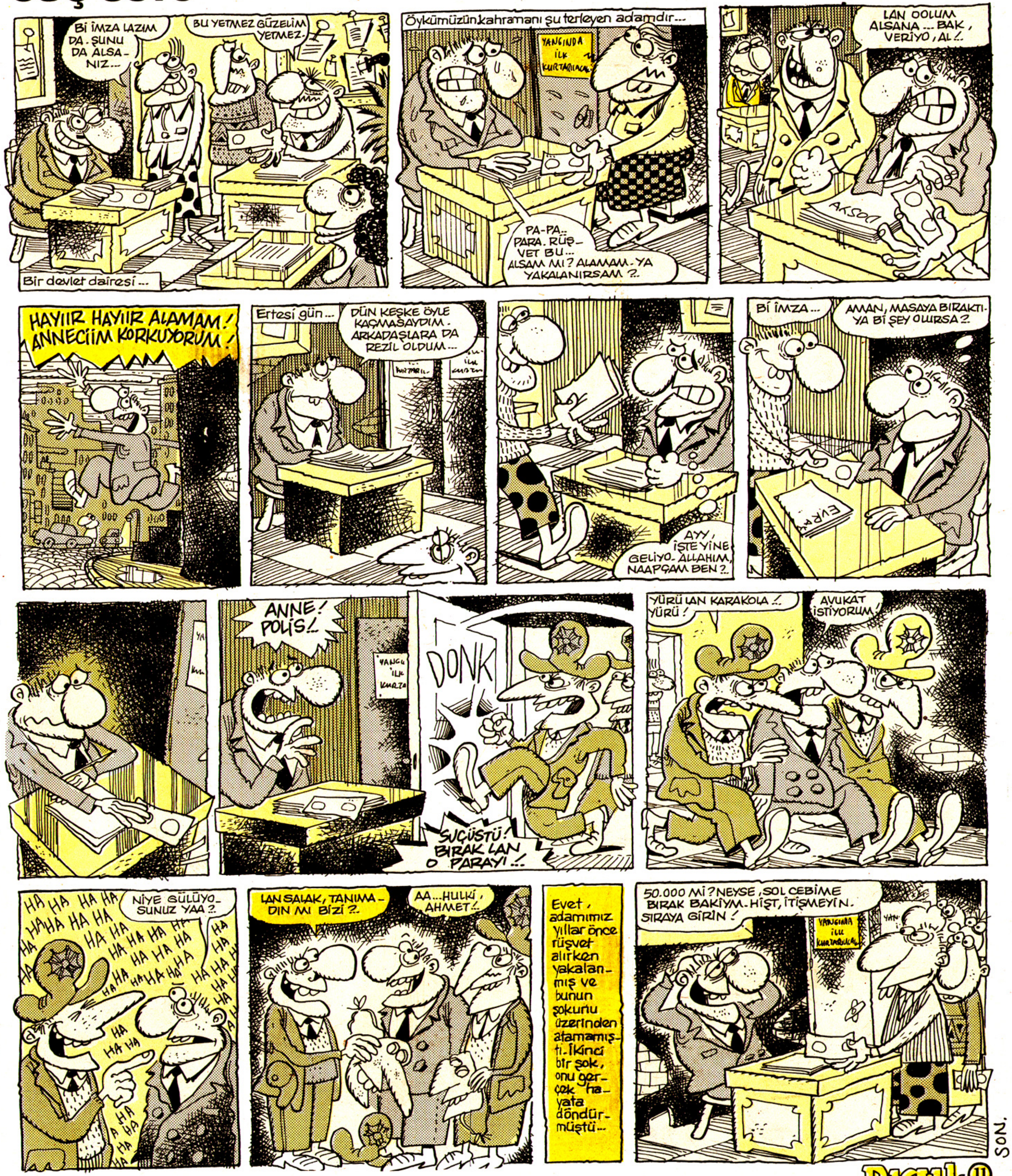
GÖREV - 7

● ERHAN ERBEY



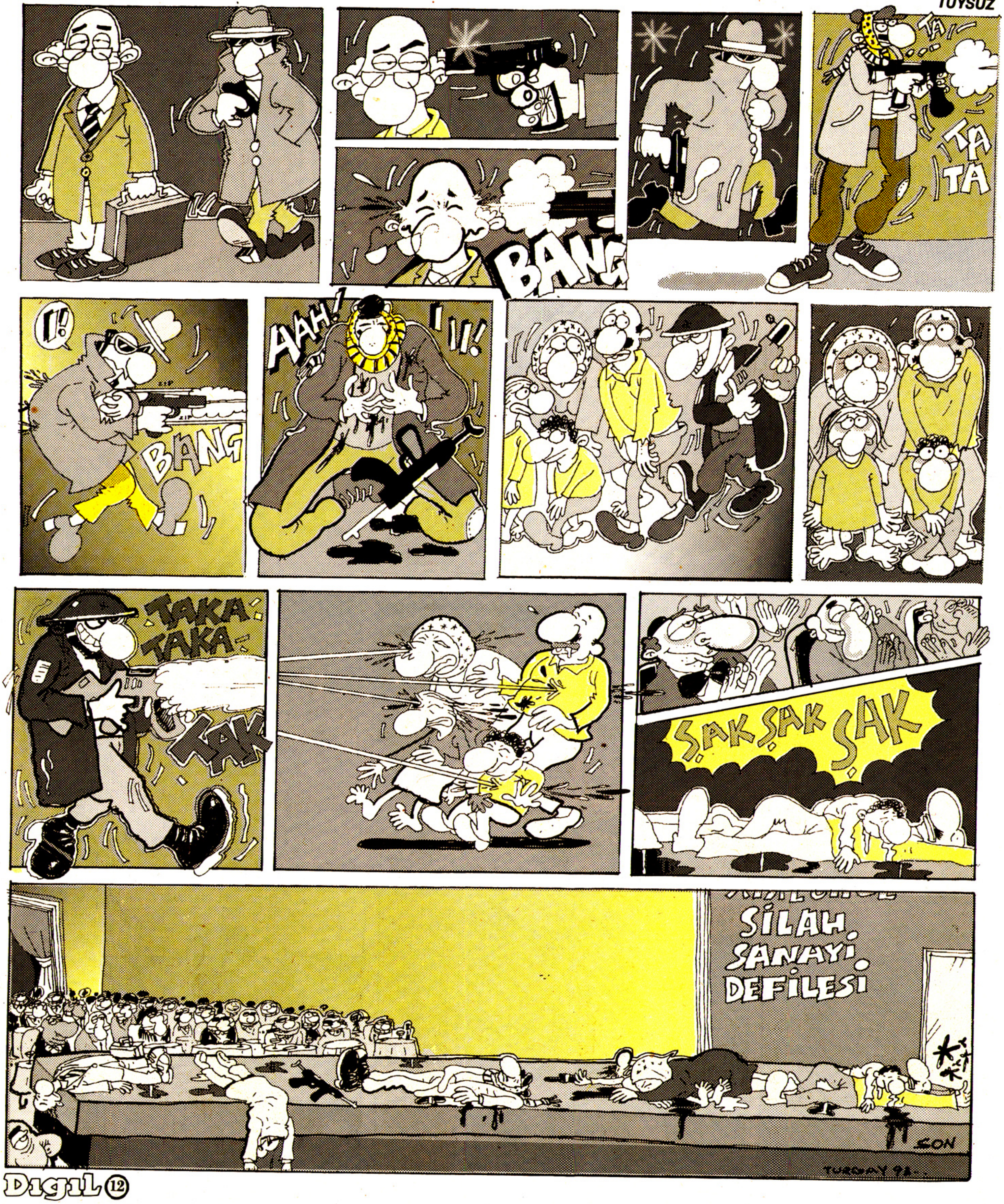
SUÇ ÜSTÜ

● CENK ERDEM



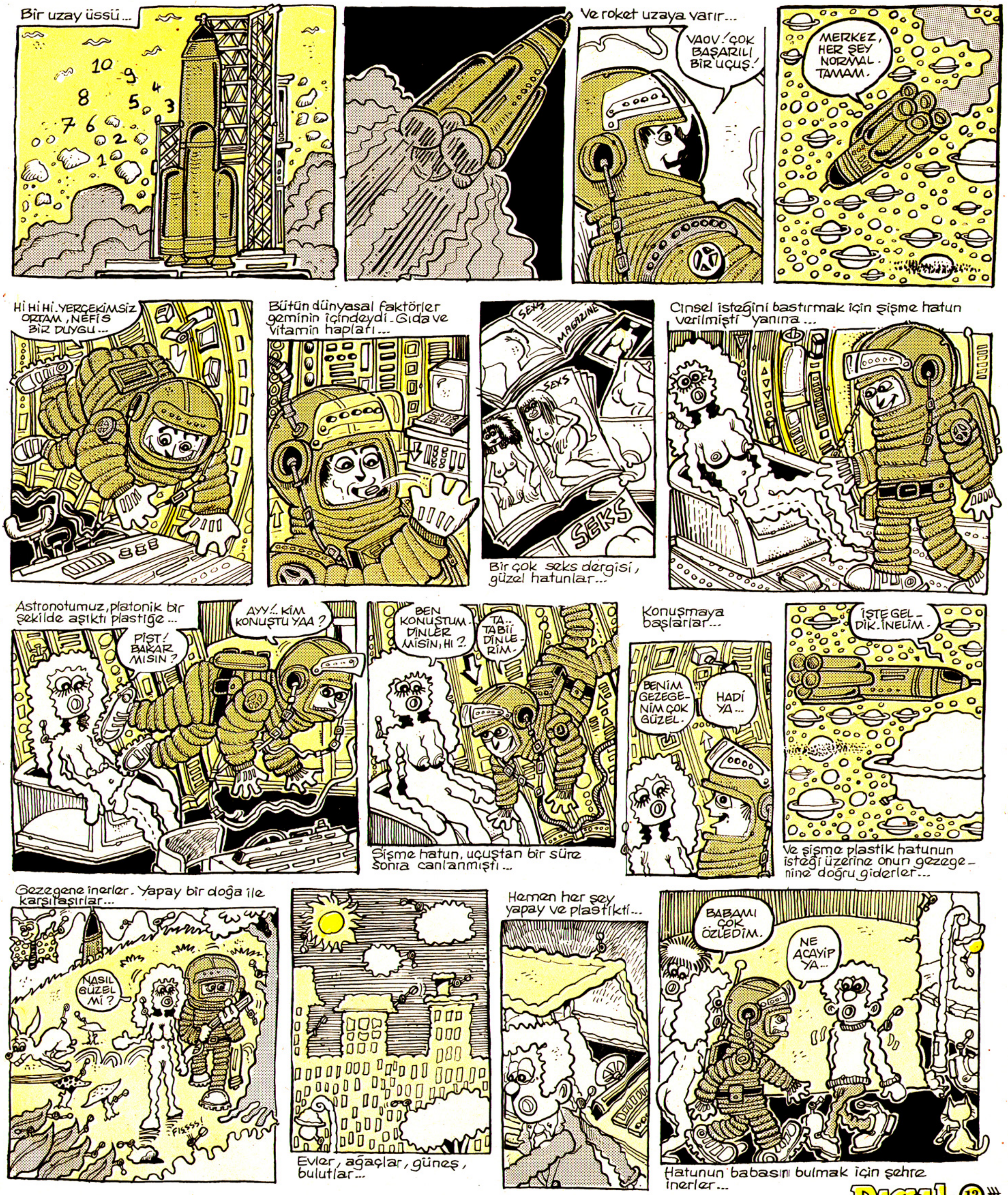
Pazar

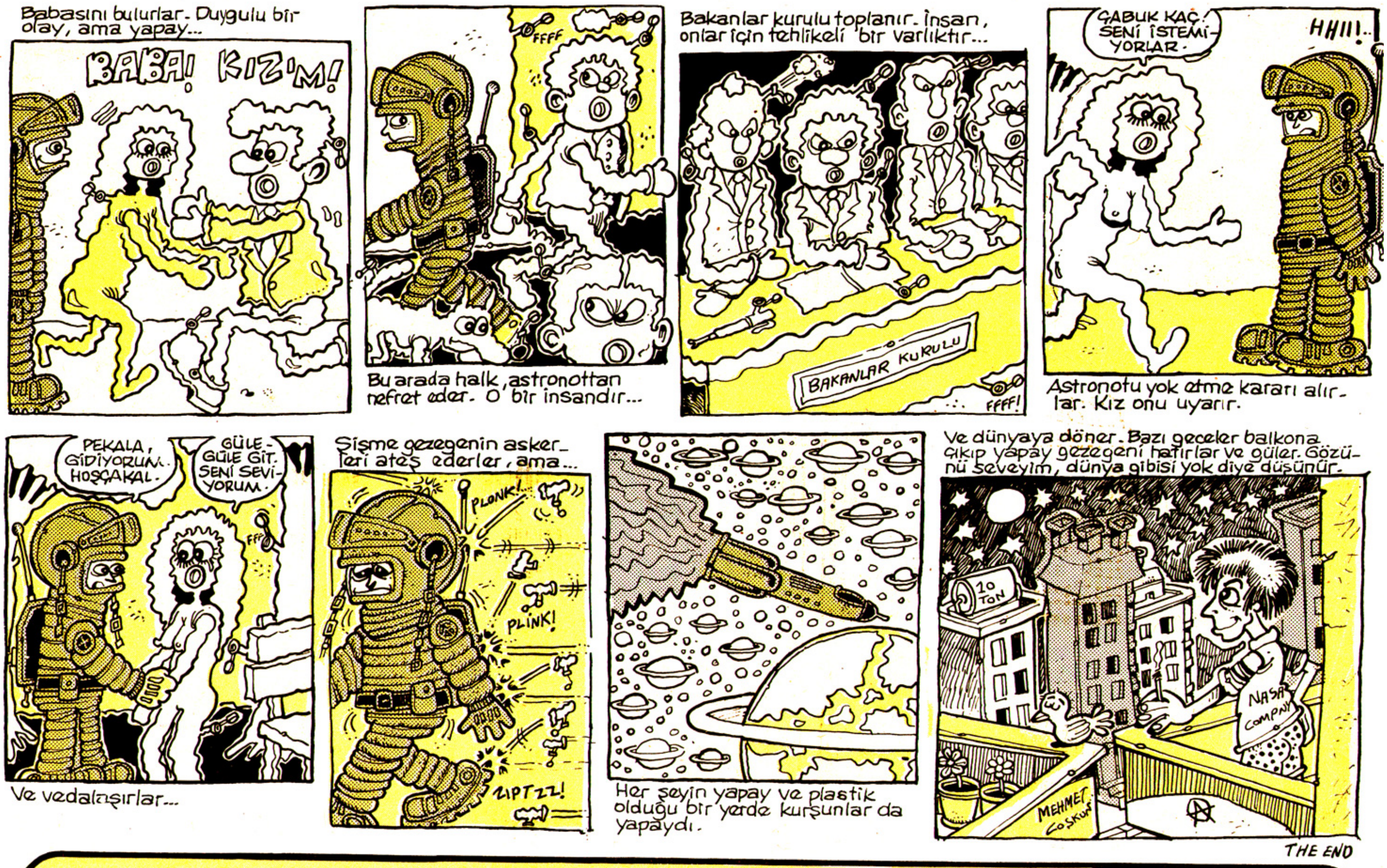
TURGAY TÜYSÜZ



HAVALI GEZEGEN YUKARDA

● MEHMET COŞKUN





Her gece BARDA

(TAMAMI ESPRİ, TAMAMI BURDA)

SİNEMATEK BAR

Selam arkadaşlar... Saat 02.30... Şu saatlerde çoğu kimsenin pijamalarında pireler uçuşuyor... Ya bu insan ne yapıyor? N'aapıcak yazıyor. Daha önce yazamaz mıydı? Yazamazdı, çünkü başka yazılar da yazıyor... İkincisi de yazısını teslim edeceği günün gecesi yazacak. Başka türlü havaya giremiyor. Bu insan gece olunca ortaya çıkıyor ve Yazar adam oluyor. Yazmadığı zaman mı ne yapıyor? İçiyor... Sabaha kadar içiyor. Bu insan için gece-gündüz içiyor deyimi geçerli değil... Sadece gece içiyor. Bu kadar yıllık yaşamında gündüz gözüyle on defa ya içmiştir, ya içmemiştir... Şimdi şaşıracaksınız... Bu insan hergün gazetelerini öğleyin alır, ama gece 11'den önce gazetelerini okuyamaz... Gece yaşamına iyice hakim olmuştur... Gündüz de arkadaşlarıyla dalga geçip "İşi biten insanlar için tatil başlamıştır" der. Artık haftanın beş gecesi sabahlaya sabahlaya sapıtmıştır... On dakika içinde kendi odasında, misafir odasında, holde, banyoda ve mutfakta ayrı ayrı sigara yakıp, bu yetmezmiş gibi cam kenarında sigara içtiği rivayet olunur. Trenler "hangi istasyona kaç dakikada geldi, istasyonda kaç saniye durdu?" bunları hesap eder... Ayaktaki yolcu adedi ile oturan yolcu adedinin arasındaki çelişkinin uzlaşmaz çelişki mi, temel çelişki mi, boş çelişki mi olduğunu düşünür...

Bir de görevini düşünür... Görev günü geldiğinde, kalemini kağıdını kuşanır, kırmızı atkısına sarınır, dalgalı ve dağınık saçlarına bir defa daha bakıp, kendini barların içine atar. Görevi içmek, içmeyenleri ikaz etmektir.

Evveet sevgili okuyucular... Beni bana anlattıran bu nefis yorumdan sonra, gelelim bu haftaki barımıza... Sinematek bardaydık... Gece 01.30'da bardan içeri kallavi bir giriş yaptık. Eğer "bu saate kadar nerdeydin?" diyorsanız, söyleyeyim... İki bara daha girdim, içtim ama istediğim ortamı yakalayamadım... Yılmadım mücadele ettim bugünlere geldim... Ne diyorum lan ben? Burdan giriş yaptık dedim, o ana kadar dört duble rakıyı aküz etmişim... Arkadaşın biri "Bi dakka beyefendi... Giriş paralı" dedi. Kaç para? 30 bin lira... Eee... Ondan sonra? Yine 30 bin lira... Nedense "Ben bir tuvalete girip düşüneyim, hemen şimdi vereceğim acele bir kararla tamiri olanaksız bir hataya düşmek istemiyorum" dedim. Görevli gayet rahat "peki" diye yanıt verdi... Öyle ya... Tuvaletimi yapıp kaçamazdım... Niye mi? Tuvalet de 2 bin liraydı... "Türkün aklı ya kaçarken ya da en doğal hakkını kullanırken başına gelir derler" ya, biz de üzerinde 30 yazılı ufak kağıdı alıp, içeri daldık... Vay anam vay... Heryer karanlık, pür nur o mevki... Pistte kızlı-erkekli bir grup oynuyor, orkestra hem çalıp hem oynuyor. Birden önümde bir araba belirdi. İstanbul Belediye Başkanı Nurettin Sözen, Vali Hayri Kızakçıoğlu ve Beyoğlu'nu Özelleştirme Derneği Genel Başkanı Vitali Men Dakka Dukka hep birlikte oynayanlara selamlıyorlar. Arkadan bir grup öğrenci ise, öğretmenleri eşliğinde günün anlam ve önemini belirten şiirler okuyorlar. Bara geçiyorum geçen hafta bahsettiğim barmen Turgay'ı buluyorum. Rakımı alıyorum. Limonlu sodamı da tabi... Belli bir limitten sonra rakıyı hazmetmek için limonlu soda içerim... Bakıyorum herkes oynuyor. Hele kızın biri oynuyor. Etrafındakileri de oynatıyor. Bu arada baktım çerez gelmiş.

Garanti barmen Turgay yolladı. Anlaşılan benim çerezi reddeden bi toplumdan geldiğimi bilmiyor. Sık sık tuvalete gidiyorum. Tuvaletçi memnun... "Senin gibi müşterim olsun" diyor. Bir defa daha gelsem valla kredi açar. Bu arada bir kıza sigara verdim, bir de yaktım. Ne büyük bir mutluluktu o yarabbi... Sabaha karşı 04.00'tü, ben sarhoştum ve fıstık gibi bir kızın sigarasını yakmıştım. Sarhoş kafayla barda birini sevip, sonra da evlenip kendi kendimi de yakabilirdim.

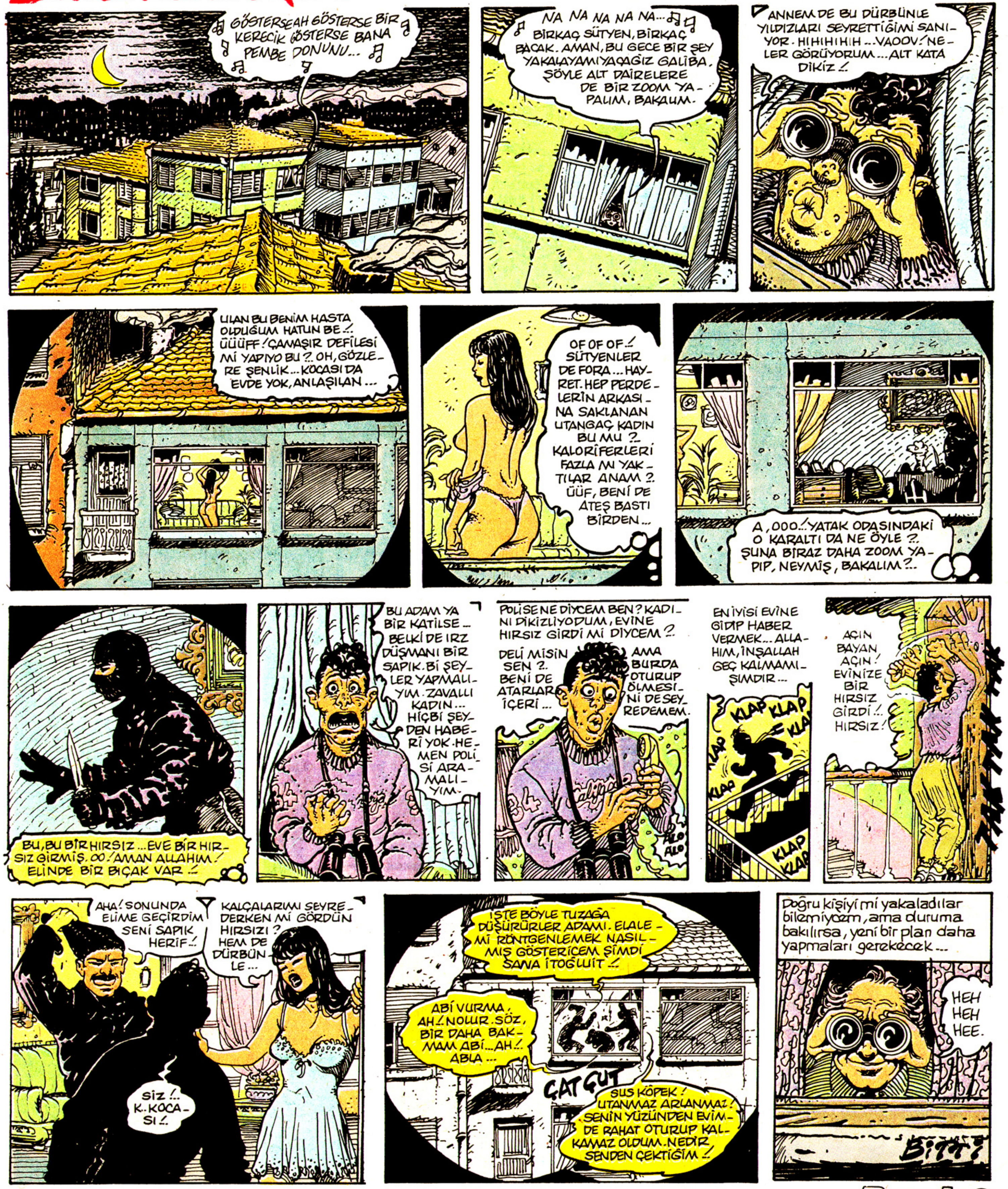
Bu ne sorumsuzluktu? Ben adam olmayacak mıydım? Anam beni bugünler için mi doğurmuştu? Vesaire... Vesaire...

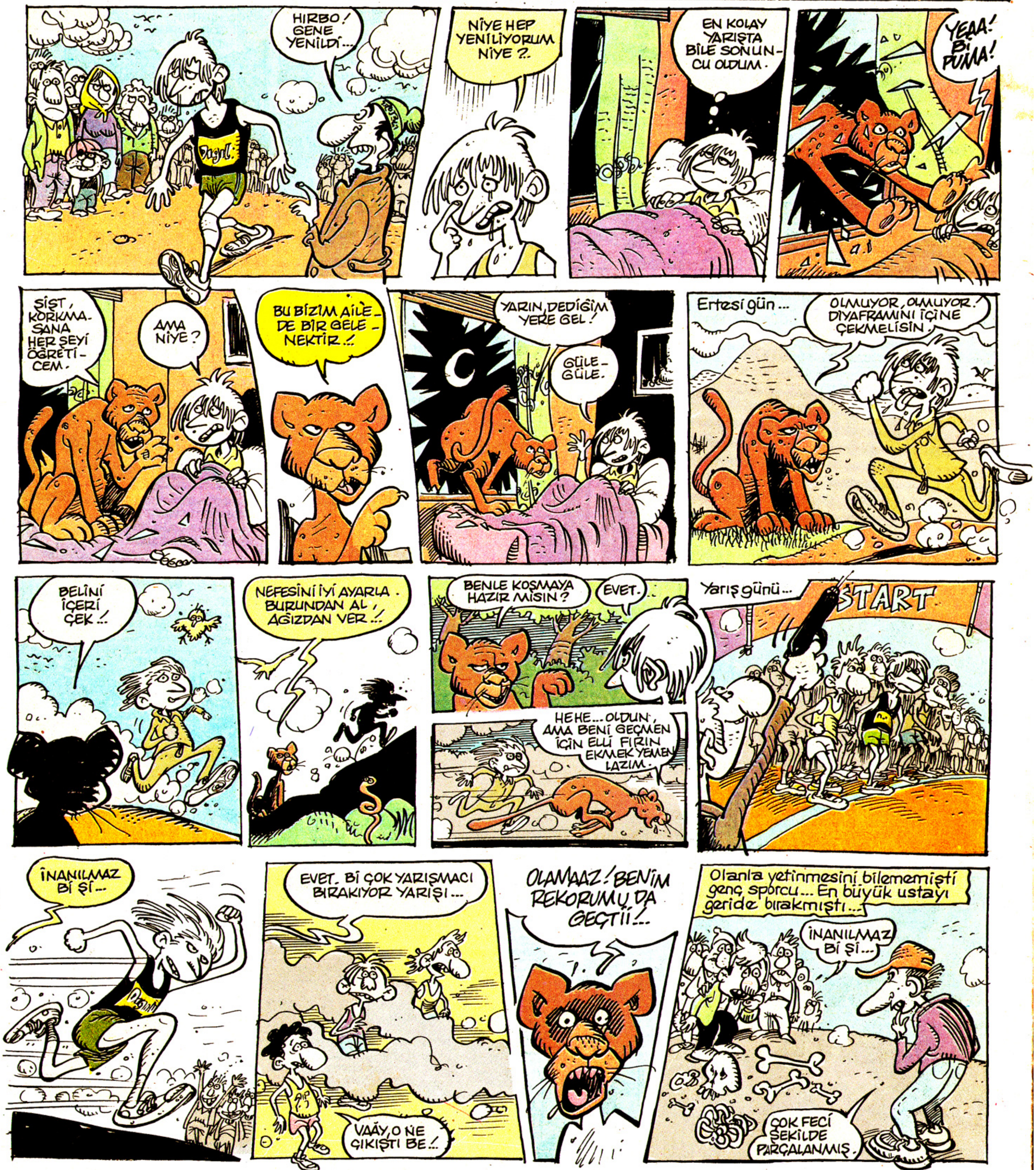
Çılgınlar gibi dansetmek ve rock müzik dinlemek için, Cuma-Cumartesi Sinematek'e gidin. İçkiler 30'ar bin lira... Az için.... Haftalığı da orada bırakmayın. Haftaya karaciğerimin dayanılmaz hafifliğini okuyacaksınız. Hoşçakalın alkol tutkunları....

● **MURTAZA GÜRKAN**

Sinsi mercekler

● KENAN YARAR



MARATON

● MURAT ALPAY